

## Verslag 13 september

Afgelopen maandag was er een toename van het aantal aanwezige leden van ruim 8%. We hadden er nu 13 in plaats van 12. Dus mocht Johan aanschuiven bij de partij met het grootste krachtsverschil. Ruut tegen Floris. "Dus je wilt dat ik simultaan speel?", grapte Ruut. Maar de keus viel toch op Floris. Die won al gauw een stuk en Johan dreigde ook nog de dame te verliezen. Floris was even in diep gepeins verzonken in zijn andere partij en ik zag kans om Johan zijn laatste zet terug te laten nemen en de juiste zet te spelen. Floris zat er vlak naast, maar hij heeft ons vast niet gehoord. De partij duurde hierdoor vrij lang en kon helaas niet uitgespeeld worden voordat de taxi Johan kwam ophalen. Remise dus.

Ook in zijn partij tegen Ruut kwam Floris redelijk snel een stuk voor. Ruut streed dapper door en had nog bijna gewonnen. Hij had al bijna 4 op een rij (pionnen op g2, g3 en g4), maar dat is een heel ander spel. Nadat Johan weg was kon Floris zich beter concentreren en maakte hij het snel af.

Ton wou het paard op f6 van Cor elimineren, om zo op h7 te kunnen slaan met mat. De gespeelde zet om dat te realiseren zag er logisch uit, werd daardoor ook al verwacht. Cor had echter dieper doorgerekend en kon gelijk zeggen dat het niet goed was. Door een mat op de onderste rij dreiging, stond het stuk niet voldoende verdedigd en het ging verloren. Ton gaf gelijk op.

### Hans - Gerard Milort

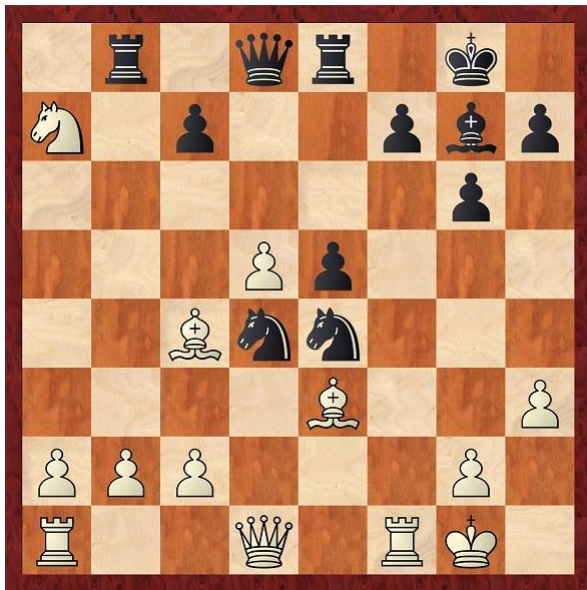
1.e4 d6 2.d4 Pf6 3.Pc3 g6 4.Pf3 Lg7 5.Lc4 O-O 6.O-O Lg4 7.h3 Lxf3 8.Dxf3 Pc6 9.Le3 e5



Dit bleek nog allemaal theorie. Die gaat verder met 10.dxe5. Ik had echter niet zo'n zin om na 10... Pxe5 11.De2 mijn loper tegen een paard geruild te zien worden. Ik vond het ook prettiger om de stelling niet te veel open te gooien. Ik was aangenaam verrast dat Stockfish het met mij eens was. **10.d5 Pd4 11.Dd1 Te8 12.f4 b5?**



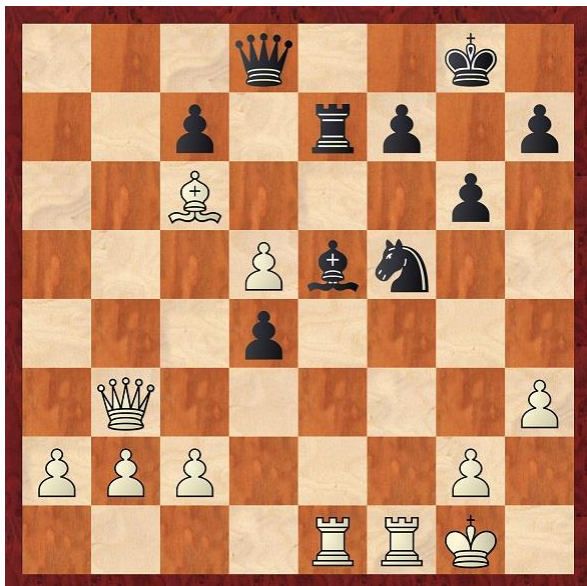
Gerard speelt liever interessante zetten waar de tegenstander de mist in kan gaan, dan perfecte zetten. Maar hier gaat hij toch te ver. (Noot GM: Klopt helemaal, het was niet goed, ik wilde b5 eigenlijk al een zet eerder spelen. Te8 was een drama zet, want dan komt straks Lxb5 met tempowinst (aanval op de toren) als ik b5 speel. De gedachte was om na Pxb5 op e4 te kunnen slaan.) De waardering stijgt al naar +3. Maar wit moet niet de fout maken om gelijk Pxb5 te spelen. Dan is het vrijwel gelijk. **13.fxe5 dxe5 14.Pxb5 Tb8** (a6 of Pxe4 is beter) **15.Pxa7** Halveert de waardering. Dd3 was de beste. **17... Pxe4**



Hier ging ik voor de kwaliteit winst, maar beter is het om gelijk 16.Pc6 te spelen. Na 16... Pxc6 17.dxc6 Pd6 is de druk op f7 groot en de pion op c6 is ook vervelend. **16.Lxd4 exd4 17.Pc6 Dc8?** De waardering schiet omhoog van ruim +1 naar ruim +5. 17... Dg5 was de beste. **18.Pxb8 Dxb8 19.Dd3?** 19.Df3 was toch veel beter. Ik zag alleen niet hoe het verder moest na 19... Pd6. Met de gespeelde zet wil ik mogelijke grapjes met d3 eruit halen. De waardering daalt 3 punten. **19... Pd6**

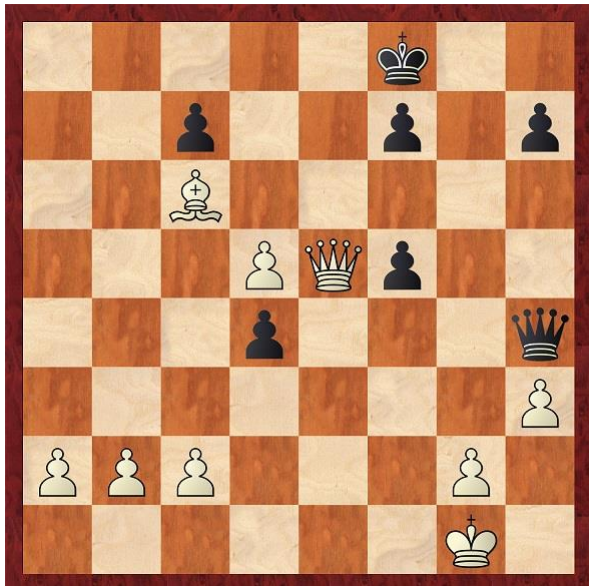


Hier was ik Tae1 van plan, maar gelukkig keek ik nog wat dieper. Ik zou al mijn voordeel kwijt zijn geraakt na 20.Tae1 Txe1 21.Txe1 Db4 en deze dubbele aanval zou mij een stuk hebben gekost. **20.Db3** Leek mij achteraf niet een geweldige zet, maar het was toch de beste. Zwart kan niet de vervelende zet 20... Te3 spelen, waardoor ik na het wegspelen van de zwarte dame, de tijd heb om alsnog Tae1 te spelen. **20... Dd8 21.Tae1 Le5** Niet de beste, maar Gerard hoopt op een koningsaanval (denk ik ). **22.Lb5!** Een ruil met het paard vind ik niet erg. Mijn loper doet niet veel. De toren heeft nog maar één veld om de loper te blijven dekken en sluit daarmee een snelle uitval van de dame af. **22... Te7 23.Lc6?** Dat is zetverlies. Veel beter is 23.a4 of Kh1 (om aftrek grapjes met Lh2 eruit te halen. **23... Pf5??**



Ik was bang om in de naderende tijdnood de gekke sprongen van het paard niet uit te kunnen rekenen en begon serieus na te denken om het paard maar te slaan. En ineens zag ik het. Het is helemaal uit. Zo uit, dat zwart de toren eigenlijk niet moet slaan. **24.Txf5! gxf5** Onder gekreun voor het verlies van zijn

sterke paard. **25.Txe5!** à tempo gespeeld voor extra dramatisch effect. **25... Txe5 26.Dg3+ Kf8 27.Dxe5 Dh4**



Ik investeerde een groot deel van de mij resterende bedenktijd om de genadeklap toe te dienen. Ik keek natuurlijk eerst naar **28.Dh8+ Ke7 29.De8+ Kf6 30.Dd8+** en dame wint. Helaas kan zwart ook **30... Kd6** spelen, waarna het allemaal niet zo duidelijk is. Toen zag ik de volgende briljante zet: **28.d6!!** Het is mat in 14, al zag ik dat natuurlijk niet. **28... cxd6** Wat anders? De pion blokkeert nu echter het vluchtveld voor de koning. Gerard gunde mij de eer van een iets duidelijkere eindstand. **29.Dh8+ Ke7 30.De8+ Kf6 31.Dd8+ 1-0** GM: Prachtig gespeeld door Hans!

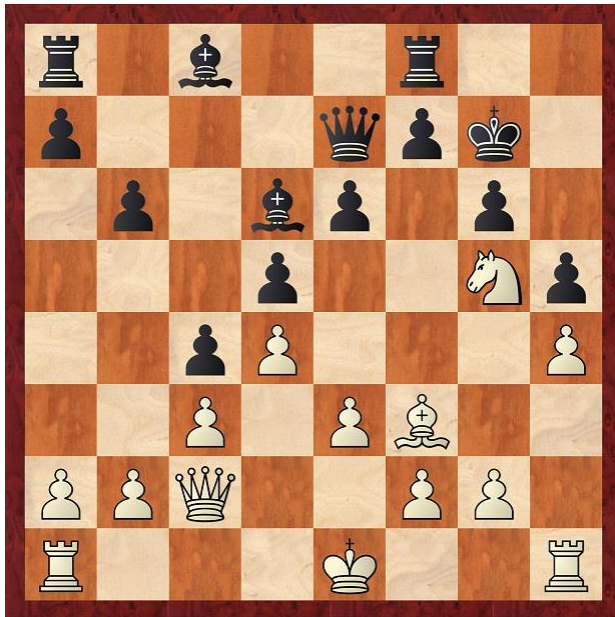
**Alexandr - Willem-Paul**



Alexandr is goed uit de opening gekomen. Positioneel staat hij al bijna een stuk voor. 12.O-O was hier het best geweest, maar Alexandr speelde **12.Df4 Lxc3+ 13.Ke2?** Ineens staat Alexandr een pion achter. Hij had gewoon terug moeten slaan op c3. **13... Th7?** Helaas. 13... Lxb2 had het voordeel vast gehouden. Nu werd Willem-Paul langzaam terug gedrongen. Toen een witte toren de zwarte stelling binnendrong, was het snel voorbij.

Gideon kreeg een soort Wolga gambiet voorgeschoteld door Han, maar zoals je de laatste tijd wel vaker hoort, trad de rivier buiten zijn oevers. Gideon behield de pion tot aan het eindspel. Pas toen verloor hij de pion terug, maar toen had hij er een vrijpion voor terug in een toren eindspel. Dat speelde hij beter dan Han, mede door de tijdnood van Han. De koning moest naar de achterste rij en dat koste even later materiaal.

Robert en Martin de Groot speelden een boeiende wedstrijd. Martin staat wel wat onder druk in onderstaande stelling.



Robert speelde hier **1.Lxh5!** Dat heeft hij goed ingeschat. De loper slaan loopt mat. 1... gxh5 2.Dh7+ Kf6 3.Pe4+!! dxe4 4.Dh6+ Kf5 5.Dxh5+ Kf6 6.Dg5 mat. Martin voelde ook nattigheid en speelde **1... Th8 2.Lf3?** De volgende zet zal Robert niet gezien hebben. **2... Dxd5! 3.hxg5 Txh1+** Als Robert de loper naar e2 had gespeeld op zet 2, dan had hij nu Lf1 kunnen spelen. Nu verliest hij nog een toren en dat had voldoende moeten zijn voor winst voor zwart. Martin vond dat hij dit niet verdiend had, of hij vond het toch te lastig spelen zonder dame. Hij bood remise aan, waarmee Robert vanzelfsprekend akkoord ging.

Ik ben nog steeds bezig om mijn programma hier en daar aan te passen. Er zitten na 14 jaar nogal wat fouten in. Het bijhouden van de administratie gaat op de eerste twee gezichten goed en ook het indelen gaat vooralsnog prima. Het maken van een (mooie) ranglijst nog niet. Als ik dat af heb, kan ik die ook opnemen in het verslag.

Tot maandag. En mocht je niet kunnen of je bent iets te laat (hooguit 15 minuten), geef het mij dan door op nummer: 06-81180114. Liefst via een berichtje (What's App, Telegram, Messenger) of een belletje. E-mail zou ik wel eens kunnen vergeten te controleren.

Groet, Hans.