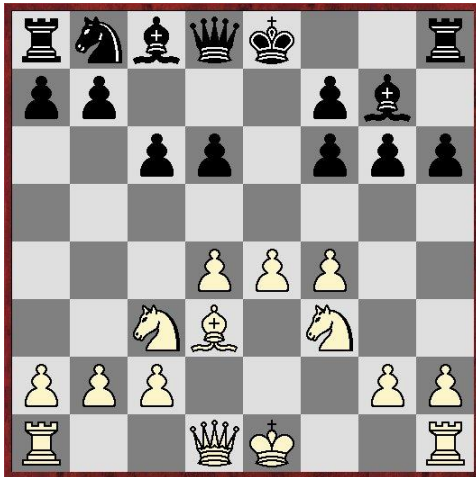


## Floris vocht als een Leeuw, maar ik speelde als een dompteur...

We schrijven 13 juni als Floris en ik in de arena voor de leeuwen worden gegooid voor de strijd der gladiatoren. In onze vele duels bleek altijd dat elke uitslag mogelijk was, en zo ook deze keer. Never a dull moment! Mede doordat ik de openingen soms wat knullig speel, en dan in het middenspel actief naar tegenkansen op zoek moet gaan. Dat geeft wel weer leuk spel, maar het is niet altijd garantie voor succes. Hoe zou het deze keer aflopen in de leeuwenkuil?

### Floris de Leeuwe – Gerard ‘de Leeuwentemmer’ Milort



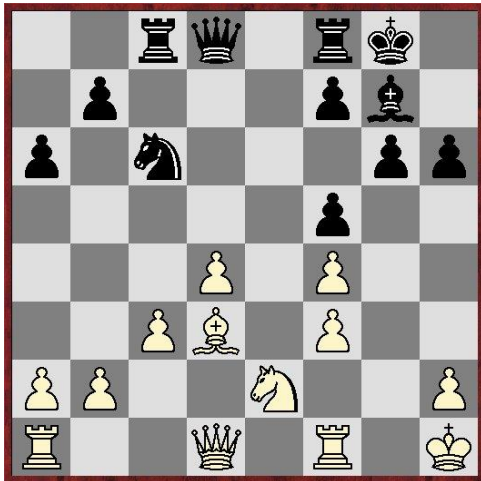
Stelling na **8.Lf1-d3**

Het vervelende van de snelle afruil met Lg5 en Lxf6 is dat zwart een (lelijke) dubbelpion heeft op de f-lijn en zijn loperpaar voorlopig niet op loopsnelheid komt. Waar ik in deze stelling ‘bang’ voor ben, is dat wit snel f5 speelt, waarna mijn dubbelpion geblokkeerd is, en mijn lopers er niet uit kunnen. Ik speelde **8...d5** om de opmars f5 te voorkomen, maar dat vergt wel een pionoffer na **9.exd5 0-0**. Want na **9...cxd5** komt **10.Te1+** met vervelende penning als ik er iets tussenzet, of een nog lelijkere stelling na **10...Kf8**. De computer adviseert mij om **8...Db6** te spelen i.p.v. d5. Maar tegen Floris een pion offeren is overigens psychologisch gezien niet slecht, want liever offert Floris zelf een pion in de opening. Na **10.dxc6 Pxc6** dreig ik d4 terug te winnen, en na **11.Pe2 Lg4** opnieuw. Overigens had wit na mijn rokade ook toch **10.f5** kunnen spelen, om zo min stelling ‘op te sluiten’, in plaats van een pion te winnen met dxc6. Voor **10...Te8+ 11.Kf2!** hoefde hij niet bang te zijn.



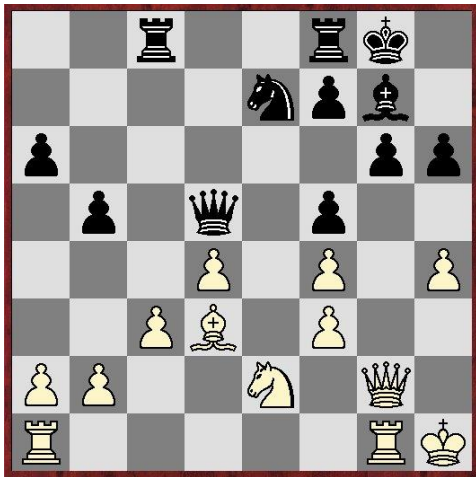
Stelling na **11...Lc8-g4**

Na Lxf3 hangt pion d4, dus of ik win een belangrijke pion terug, of ik kan de witte koningstelling een beetje stuk maken door te ruilen op f3. Dat laatste vindt Floris niet erg, want de geopende g-lijn biedt hem weer aanvalskansen, al staat het ongeveer gelijk... **12.c3 Lxf3 13.gxf3 f5 14.0-0 Tc8 15.Kh1 a6...**



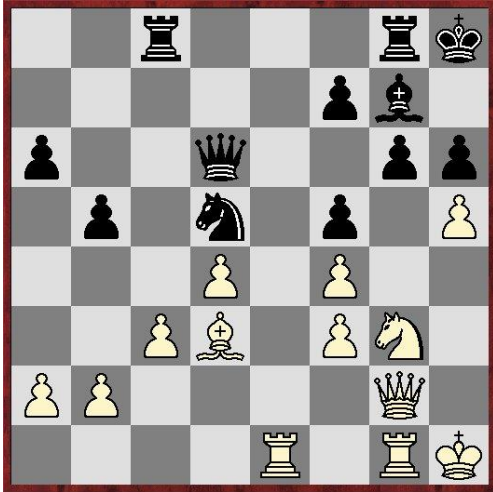
Stelling na **15...a7-a6**

Ik meende dat het handig was om hierna met b5 veld c4 enigszins te controleren. Dat zou normaliter (met bv mijn pion nog op d5) zeker goed geweest zijn, maar nu biedt het wit straks ook een aanknopingspunt op de damevleugel om met a4 de pion op b5 aan te vallen. Maar voorlopig heeft Floris alleen oog voor de koningsvleugel. **16.Tg1 Dd5 17.Df1 b5 18.Dg5 Pe7 19.h4...**



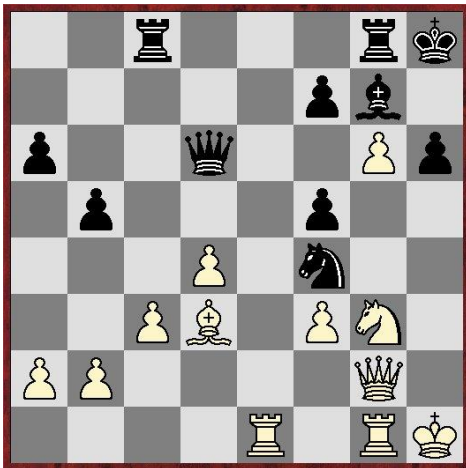
Stelling na **19.h2-h4**

Daar komen de kamelen... Logisch dat Floris meteen ten strijde trekt, ook zonder Sindala aan zijn zijde, maar de engine beveelt toch 19.a4 aan! Daarmee wordt pion b5 verzwakt, en als wit kan ruilen komt d a-lijn ook open, terwijl na 19...b4 veld c4 beschikbaar komt en c4 een sterk centrum oplevert. Na het gespeelde 19.h4 lijkt mij h5 niet zo'n fijne zet, want na 20.Pg3 dreigt er al geslagen te worden op h5. Ik moet nu in de hoek van 'kasteel Doornenburg' (nee, het spelde zich niet echt af in het Muiderslot) gaan staan en zelf ook een kanon op de g-lijn zetten. Vanaf hier wordt het snel heel spannend! **19...Kh8 20.Tae1 Tg8 21.Pg3 Dd6 22.h5 Pd5 ...**



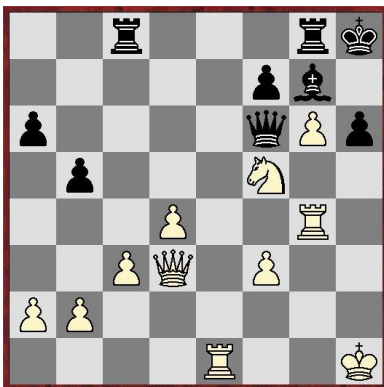
Stelling na 22...Pe7-d5

Met het foute plan om na hxg6 tussendoor met het paard op f4 te slaan, een fout die gelukkig niet afgestraft werd. 23.hxg6 Pxf4?



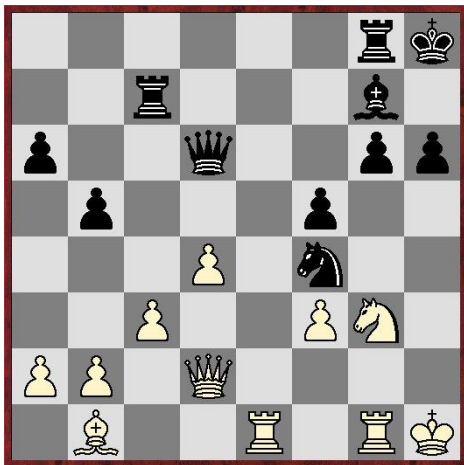
Stelling na 23...Pdx5xf4?

Waarom was dit niet goed en wat had wit kunnen en moeten spelen? Hetzelfde als ik deed... Met 24.Pxf5! Dc6 25.Df1 Pxd3 26.Dxd3 Df6 27.Tg4 staat wit op circa +4 en in hogere zin dus gewonnen.



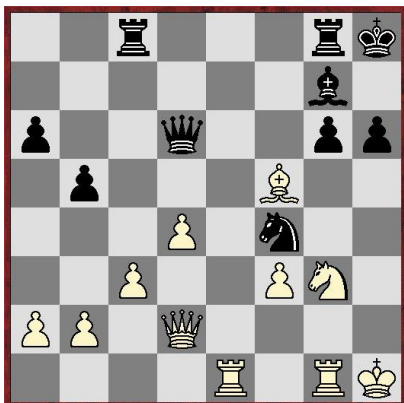
Analyse na 27.Tg1-g4

Op 27...fxg7 volgt 28.Pe7 gevolgd door P(x)g6+ en de rest laat zich raden... Gelukkig voor mij volgde er na **23...Pxf4? 24.Dd2(?) fxg6 25.Lb1 Tc7...** In plaats van 25.Lb1 was er een sterkere zet, en Tc7 was ook niet de beste, want ik had ook deze keer de dreiging gemist.



Stelling na **25...Tc8-c7**

Welke zet is nu het beste voor wit? Hij is zijn voordeel alweer kwijt door de gemiste kans, maar wit kan de stelling nog wel in balans houden. **26.Te3?** Dat is helaas een blunder. Sterk was 26.Lxf5!



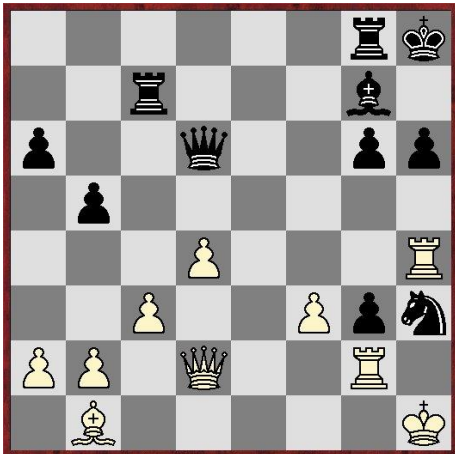
Analyse na **26.Lb1xf5!**

Opnieuw slaan op f5 dus, maar nu met de looper; om de zwarte vesting verder kapot te maken. Op 26...gxf5 komt sterk 27.Pxf5 en zwart heeft een probleem, want zowel Lg7 als Pf4 hangen...en als Lg7 geslagen wordt is de dekking van pion h6 ook meteen weg. Terug naar de stelling na **26.Te3?**



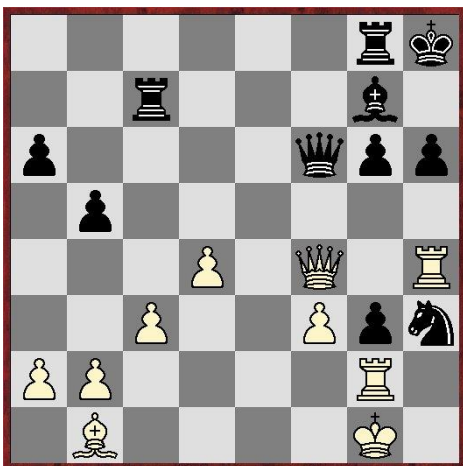
Stelling na **26.Te1-e3?**

Daar staat de toren in een potentiële vork! En omdat zwart zijn paard met tempowinst kan weg spelen, komt er ook een vork aan... Of moet ik zeggen een Riek?! **26...Ph3!** Met dubbele aanval: op Tg1, en op Pg3 en Te3 (via de dreiging f4). **27.Tg2 f4 28.Te4 fxg3 29.Th4**



Stelling na **29.Te4-h4**

Een laatste poging van wit om nog 'iets' te dreigen op h6... Maar zwart komt eerst met **29...Pf2+ 30.Kg1 Df6 31.Df4? Ph3+!** Met damewinst, en daarom **0-1**. Er had meer ingezeten voor wit!



Slot stelling na **31...Pf2-h3+**