

## Halve finale Bekerwedstrijd Promotie - RSC-BP

We hadden met Promotie niet de zwaarste tegenstander geloot.

Mark Grondsma (2112) - Bram Arnoldus (2074)  
Sipke de Swart (1987) - Cor Kanters (1957)  
Alexandr Mityaev (2133) - M. Hettfleish (1975)  
S. Kooiman (1934) - Gerard Milort (2017)

Na het competitie verlies tegen promotie van een week eerder hadden we wat goed te maken. Tot mijn verbazing was de gemiddelde rating van ons 62 punten hoger dan Promotie. Ze hadden waarschijnlijk een sterker team op kunnen stellen.

Gerard Milort had zijn dag niet. Op zet 12 liet hij zomaar zijn dame instaan. Uit piëteit laat ik deze partij maar uit het verslag. In ieder geval liet de rest zich door deze tegenslag inspireren.

### Mark Grondsma - Bram Arnoldus

1.e4 c6 Caro Kahn. 2.Pc3 d5 3.g3 dxe4 4.Pxe4 Lf5 5.Lg2 e6



Stelling na 5... e6



Stelling na 35.f5

Mark heeft een aantal ongebruikelijke openingsvarianten in huis om de tegenstander zo snel mogelijk uit de theorie te halen. Hier vind ik maar 2 grootmeester partijen van. **6.d3 Pd7 7.Pf3 Pgf6 8.De2 Le7 9.0-0 0-0 10.Ped2 h6 11.Pc4 Pd5 12.Ld2 Dc7 13.a4 Lf6 14.a5 b5 15.axb6 axb6 16.d4 b5** Op 16... Lxc2 volgt 17.Lxh6 **17.Pe3 Pxe3 18.Lxe3 Pb6 19.Lf4 Db7 20.c3 Lg4 21.h3 Lxf3 22.Dxf3 Pd5 23.Ld6 Tfd8 24.Lc5 Le7 25.Lxe7 Dxe7 26.De4 Ta7 27.De5 Tda8 28.Tab1 Td8 29.Ta1 Tda8 30.Tab1 Td8 31.f4 Dd6** Dameruil is 0.00. **32.De4? c5 32... b4 33.Tf3 bxc3 34.bxc3 Ta3 35.Tc1** en wit moet in de verdediging. **33.Tbd1 Ta2 34.Tf2 c4 35.f5** Zie diagram 2. **35... exf5 35... Txb2 36.Txb2 Pxc3 37.Df3 Pxd1 38.Dxd1** En alle varianten lijken tot remise te leiden maar een mens speelt zo iets niet. **36.Dxf5 Pf6? 36... Ta7?** is prima speelbaar. **37.Dxb5 Dxc3 38.Dxc4 Ta5**



Stelling na 38... Ta5



Stelling na 45...Kh2

**39.Td3?** 39.Dd3 was nodig om voordeel te behouden. **39... Ta1+ 40.Tf1 Txf1+ 41.Kxf1 Df4+ 42.Kg1 Te8 42... Dc1+ 43.Kh2 Dxb2 43.Tf3 Te1+ 44.Tf1 De3+ 45.Kh2** Zie diagram 4. **45... Pe4??** Vergooit de remise. **46.Dxf7+ Kh8 47.Df8+ Kh7 48.Df5+ Kh8 49.Dxe4?** 49.De5 Txf1 50.De8+ Kh7 51.Lxe4+ was sneller geweest. **49... Dxe4 50.Lxe4 Txf1**



Stelling na 50... Txf1



Stelling na 64...Lh1

**51.Kg3** Dit is remise. Alleen 51.Kg2 wint. **51... Ta1?** 51... Kg8 en zwart komt net op tijd om te helpen de witte pionnen tegen te houden. Ik geef geen varianten want dat kost een extra bladzijde. **52.Kf4 Ta2 53.b4 Ta3 54.b5 Txc3 55.b6 Txb3 56.b7 Tb3 57.Ke5 h5 58.Kd6 g5 59.Kc7 Kg7 60.b8D Txb8 61.Kxb8 Kf6 62.Kc7 g4 63.d5 Ke5 64.Lh1** Zie diagram 6. En zwart heeft niets meer. **64... h4 65.d6 h3 66.d7** En opgegeven.



**Sipke de Swart - Cor Kanters**

**1.e4 c5 2.Pf3 Pc6 3.Lb5** De Nimzowich- Rossolini aanval in het Siciliaans. **3... d6 4.0-0 g6** Minder goed, het maakt 5.d4 mogelijk **6.Dxd4 Pf6 7.e5** is vervelend voor zwart. **5.Te1 e5 6.Lxc6+ bxc6**



Stelling na 6... bxc6



Stelling na 14.Pe4

De zet 7.c3 bedoeld om 8.d4 te spelen is 0.82 waard, maar **7.c4?** is ruim een pion slechter omdat d4 niet goed meer kan. **7... Lg7 8.Pc3 Pe7 9.d3 0-0 10.Lg5 h6 11.Lh4? g5 12.Lg3 f5 13.exf5 Pxf5 14.Pe4** Zie diagram 2. **14... Pxd3? 14... g4** wint een pion. **15.Pfd2 h5 16.h4** wit heeft niet beter. **16... Pxd4 17.Lxh4 Dxh4 15.Pxd3 Lg4 16.Te3 Tb8 17.Tb1 d5 18.Da4**



Stelling na 18.Da4



Stelling na 27.Tc1

**18... Lxf3? 18... d4 19.Te4 Lxf3 20.gxf3 Df6 19.Txf3 Txf3 20.gxf3 Dc7 21.Pf5 Tf8 22.Dxc6 Dxc6 23.Pe7+ Kh7 24.Pxc6 Txf3 25.d4? exd4 26.cxd5 Tf7 27.Tc1?** Zie diagram 4. **27... d3! 28.b3 d2 29.Td1 Lc3 30.Kf1** Te laat. **30... Td7 31.d6 Txd6 32.Pxa7 Te6** En wit gaf op.

Alexandr Mityaev - Maurice Hettfleis

1.d4 Pf6 2.c4 e6 3.Pc3 Lb4 Nimzo Indisch. 4.Dc2 Pc6 5.e3 e5 6.dxe5 Pxe5 7.a3 Le7? Beter was 7... Lxc3+



Stelling na 7... Le7



Stelling na 10.Pf3

8.Le2 8.e4 0-0 9.f4 Pc6 10.Pf3 en het centrum is voor wit. 8... d5 9.cxd5 Pxd5 10.Pf3 Zie diagram 2. 10... Pg6? 10... Pxf3+ 11.Lxf3 Pxc3 11.0-0 Pxc3 12.bxc3 c6 13.Lb2 Lf6 14.Tfd1 Dc7 15.c4 Lxb2 16.Dxb2 0-0 17.c5 Le6 18.Pg5 Tae8 19.Pxe6 Txe6 20.Lg4 Te7 21.Td6 Pe5 22.Lh3



Stelling na 22.Lh3



Stelling na 25.e4

22... b6 Sneaky move. Met 22...Pc4 23.Dd4 schiet zwart niets op. 23.f4?? Pc4 Nu is het winnend voor zwart. 24.Dd4 b5?? Tijdnoed? 24... bxc5 wint de kwaliteit. 25.e4 Zie diagram 4. 25... Tfe8? 25...Pxd6 26.cxd6 Dd8 27.e5 Tb7 en het kan nog alle kanten uit. 26.e5 Da5 27.Txc6 Pxa3 28.Dd6 g5 29.Ta6 Db4 30.T6xa3 gxf4 31.c6 En zwart gaf op. Daarmee werd het 3-1 voor ons.



Interne

Dirk Jan Noordermeer - Jan Wuister

1.d4 d6 2.Pf3 Pf6 3.Lf4 Pbd7 4.Lg3 c6 5.Pc3 Dc7 6.e3 e5 7.e4 Le7 8.Lc4 0-0 9.h3 Db6 10.Lb3 exd4 11.Dxd4 Dc7 12.0-0 Pc5??



Stelling na 12... Pc5



Stelling na 23... Dg6

13.e5?? Ook Dirk Jan ziet 13.Dxc5 niet. 13... Pxb3 14.axb3 dxe5 15.Lxe5 Dd8 16.De3 b6 17.Tad1 De8 18.Tfe1 Le6 19.Pg5 Lc5? Jaagt de dame naar een beter veld. 20.Dg3 Ph5 21.Dd3 f5 22.Pxe6 Dxe6 23.Lxg7 Dg6 Zie diagram 2. Slaan van de toren lijkt logisch maar wit vertrouwt het niet. 24.Ld4? Pf4 25.Dg3? 25.Df3 25... Dxd3 26.fxd3 Lxd4+ 27.Txd4 Pg6 28.Te6 Tac8



Stelling na 28... Tac8



Stelling na 40.c3

Wit staat duidelijk beter, Kf2 is een verstandige zet of Tdd6. Beide zijn +3 voor wit. 29.h4? Dit maakt het lastiger een vrijpion te creëren op de koningsvleugel. 29... Tfe8 30.Tdd6? 30.Tf6 Tf8 31.Txf8+ Txf8 32.Pd1 30... Txe6 31.Txe6 Kf7

32.Te3 Td8 33.Kf2 Kf6 34.Kf3 Pe5+ 35.Ke2 Pg4 36.Td3 Te8+ 37.Kd2 Pe5 38.Td6+ Kf7 39.Pe2 Te7 40.c3 Zie diagram 4. 40... Td7? De beslissende fout. 41.Txd7+ Pxd7 42.Pd4 Kf6 43.Pxc6 a5 44.b4 a4 45.Ke3 Pe5? Het laatste stuk afruilen maakt het alleen maar makkelijker. 46.Pxe5 Kxe5 47.c4 h6 48.h5 Kf6 49.Kf4 Ke6 50.g4 fxg4 51.Kxg4 Ke5 52.c5 bxc5 53.bxc5 Kd5 54.Kf5 Kxc5 55.Kg6 Kb4 56.Kxh6 Kb3 57.Kg6 Kxb2 58.h6 Als beide vrijpionnen gepromoveerd zijn, gaan de dames er weer af en wint de g-pion simpel. 1-0.

### Floris - Hans

1.e4 c5 2.Pf3 d6 3.d4 cxd4 4.c3 Hm, een soort Blackmar Diemer op de damevleugel? Ik ken alleen een paar hoofdvarianten, maar ga er toch maar op in. Heb ik toch even materiaal voorgestaan. 4... dxc3 5.Pxc3 Ik had verwacht dat Floris ook de b2 zou laten slaan, door 5.Lc4 te spelen. 5... Pc6 6.Lc4



Hier verloor ik weer veel tijd, maar deed uiteindelijk wel een goede zet. 6... e6 Nog beter is 6... a6, om het paard van b5 te houden, maar dat lijkt mij alleen vervelend na e6. 7.De2 Pf6 8.Lf4 Hier had ik 8... e5 kunnen spelen, maar dat leek mij niet verstandig. Ik heb nog maar net geleden e6 gespeeld om de loper niet naar f7 te laten kijken. 8... Le7 9.Td1



Wit staat alweer iets beter. De beste zet is nu rokade, waarna wit zijn geofferde pion kan terugwinnen. Maar eens gegeven blijft gegeven en ik speelde vrijwel gelijk alsnog 9... e5? Iets later zag ik wat een stomme zet dit was. Wit kan de pion gewoon slaan. 10.Pxe5 Pxe5 11.Lxe5 Db6? Weer was rokade de beste zet. De waardering loopt op naar 2.29. 12.Lb5+ Ld7? 12... Kf8 was de beste zet, maar dan geef je eigenlijk al op. Gewoon hopen dat Floris het ook even niet ziet.

Maar hij besluit over alle zetten lang na te denken. Slim. Deed hij dat ook maar met Wordfeud. Daar scoort hij slechts zo'n 8% tegen mij. **13.Ld4 Dc7 14.e5 dxe5 15.Lxe5 Lxb5 16.Pxb5 Da5+ 17.Lc3 Db6 18.Lb4**



**18... O-O!** Zowaar doe ik ook weer eens de beste zet. Sowieso was dit een goede fase voor mij. Jammer alleen dat het al +5 is. Wit heeft te makkelijk spel. **19.Lxe7 Tfe8 20.O-O Txe7 21.Dxe7 Te8 22.Db4 a6 23.Td6 1-0**

#### Julian - Ruut

**1.e4 c5 2.Pc3 d6 3.g3 g6 4.Lg2 Lg7 5.d3 Pc6 6.f4 e6 7.Pf3 a6 8.O-O Pge7 9.Pe2 Tb8 10.a4 O-O 11.c3 Dc7 12.g4 b6** Waarom niet naar b5? De c-pion heeft geen extra ondersteuning nodig. Ook 12... f5 was een optie. **13.De1 f6** Geen slechte zet, maar actiever is f5. **14.Dg3**



**14... Dd8?** (0.82). Dit is een zinloze zet. Het feit dat de dames op dezelfde diagonaal staan, wil nog niet zeggen dat de zwarte dame gevaar loopt. Alsnog 14... f5 was de beste zet; het geeft zelfs een lichte voorsprong voor zwart. **15.Kh1** Vergooit het voordeel. De tijd was rijp voor f5. **15... Lb7 (f5) 16.Ph4 (f5) Dd7 (f5) 17.f5** Eindelijk. **17... g5 18.Pf3**





**18... e5** Dit is een blunder, maar niet op ons niveau. Ruut probeert de boel dicht te houden, maar dat lukt toch niet. 18... Tbe8 was de beste. Waarschijnlijk vanwege exf5 en dan gebruik maken van de open of halfopen e-lijn. **19.h4 h6 20.Dh3 De8? 21.hxg5 fxg5**

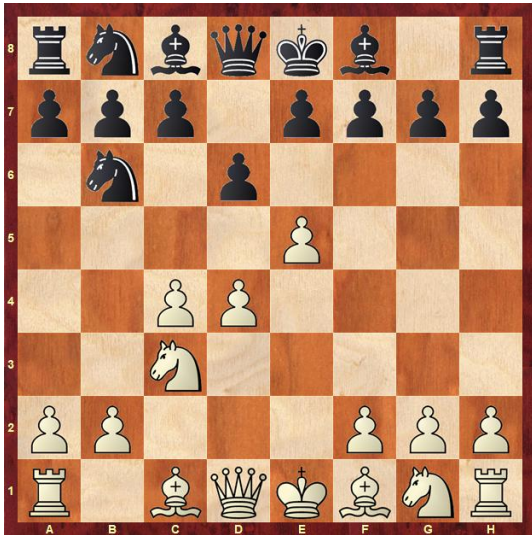


**22.Lxg5! hxg5 23.Pxg5 Tf6 24.Dh7+ Kf8 25.Pe6+ Txe6 26.fxe6+ 1-0** Van de laatste 10 zetten van wit, was er maar één niet duidelijk de beste (20.Dh3). 20.Dh2 of 20.hxg5 waren iets beter. Al scheelde dat maar een kwart pion. Knap gespeeld Julian.

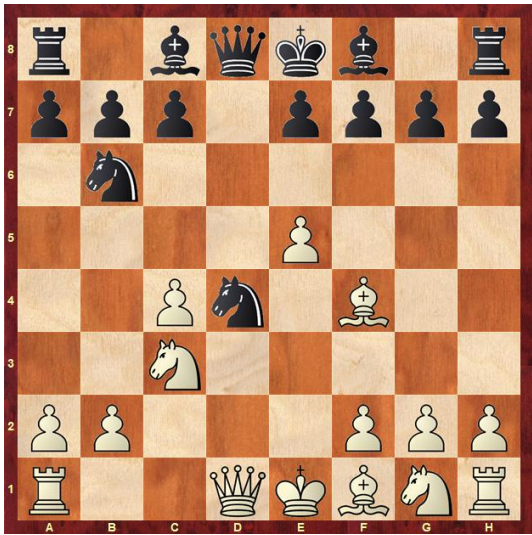


## Sadettin - Cor

1.e4 Pf6 2.e5 Pd5 3.c4 Pb6 4.Pc3 d6 5.d4?



Pas de 5<sup>e</sup> zet en het is een slechte. 5.exd6 was de beste zet. De waardering gaat van 0.5 naar -1, met als variant 5... dxe5 6.dxe5 Dxd1+ 7.Pxd1. Cor doet echter niets aan het sterke centrum van Sadettin, waarna wit op +1.24 staat met **f4**. **5... Pc6? 6.Lf4?** Nu speelt Cor wel de beste zet. **6... dxe5 7.dxe5 Pd4?**



De meest logische zet is 7... Lf5. Het paard is al ontwikkeld, dus waarom zou je het nog een keer zetten? Het blijkt ook nog eens een blunder te zijn, al is dat nog niet eenvoudig te zien. Wit kan een stuk winnen. 8.c5 Waar gaat het paard naartoe? Op a4 wordt het geslagen en na Pd7 of Pd5 volgt 9.Dxd4. Ook 8... Pe6 werkt niet. 9.cxb6 Pxf4 10.Da4+ c6 11.Dxf4. In plaats van 9... Pxf4 kan zwart zich ook nog verdedigen met 9... Dxd1+ 10.Txd1 Pxf4 11.Pb5 Pe6 12.Pxc7+ Pxc7 13.bxc7 Ld7 14.e6 fxe6 15.Pf3 en dan op de 5 beste zetten van zwart, wordt het paard naar e5 gespeeld. Een voorbeeld: 15... Tc8 16.Pe5 Txc7 17.Txd7 Txd7 18.Lb5 (+5). Niet onbegrijpelijk dat Sadettin dit niet zag. **8.Pge2** Waarom niet naar f3? **10... Pe6 9.Le3** Beter eerst op d8 slaan. **9... c6** Beter eerst op d1 slaan. **10.Dxd8+ Pxd8 11.Pd4 Pe6 12.a4 Pxd4 13.Lxd4 Le6 14.b3 Td8 15.Td1 Lf5**



De stelling is eindelijk weer een beetje in evenwicht, maar niet voor lang. **16.Ld3?** Dit is voor Cor niet moeilijk. **16... Lxd3**  
**17.Txd3 c5** Een gepend stuk aanvallen en de looper gaat verloren. De rest is niet zo interessant meer. **18.Pb5 cxd4** **19.Pc7+**  
**Kd7** **20.Pb5 a6** **21.Txd4+ Kc8** **22.Txd8+ Kxd8** **23.Pc3 e6** **24.Ke2 Lb4** **25.Td1+ Kc8** **26.Pe4 Td8** **27.Pd6+ Lxd6** **28.exd6 Pd7**  
**29.b4 b6** **30.c5 bxc5** **31.bxc5 Kb7** **32.Ke3 Pxc5** **33.Tc1 Kc6** **34.Kd4 Txd6+**

#### OPK 2025

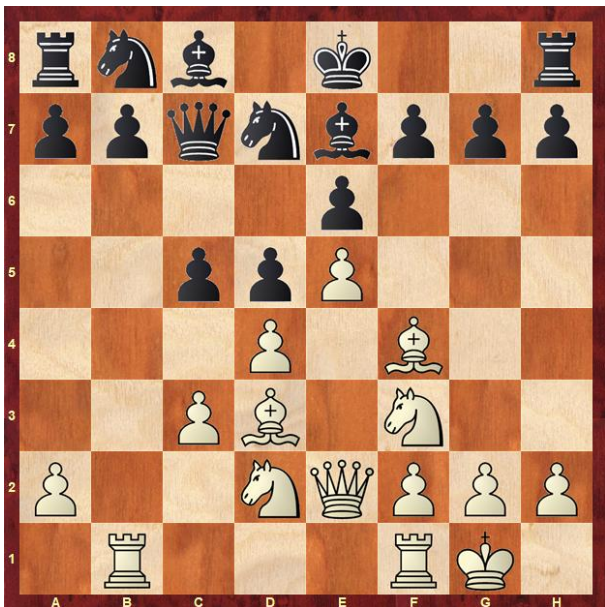
Ton en ik deden mee aan dit toernooi. Ton in de B-groep, want hij wil graag bovenin meestrijden. Ik in de A-groep, want een overwinning op een mindere tegenstander wordt van je verwacht en elk anders resultaat is slecht. Hoewel we afgelopen donderdag de laatste ronde hebben gespeeld, is er nog geen eindstand bekend. Ik eindigde op een verdienstelijk 4 uit 7 en Ton op 5 uit 7. Om te laten zien da tik best welk an schaken, geef ik hier mijn partij uit de laatste ronde.

#### Hans (1868) - Marczuk Wojciech (1625)

Met zo'n groot verschil zou je een overwinning wel verwachten, maar hij had wel een half punt meer na 6 ronden. Vooral niet onderschatten dus.

**1.d4 Pf6** **2.Pf3 c6** **3.Lf4 Db6** Dat is al vrij vroeg. Na enig nadenken besloot ik de b-pion niet te dekken. In Polen zullen ze toch ook wel weten dat je nooit moet slaan op b2. **4.Pbd2 Dxb2?** Na afloop bleek hij wel te weten dat je nooit op b2 moet slaan. Maar de jeugd (25 is hij) wil dat graag zelf ondervinden. **5.e4 e6** **6.Ld3 Le7** **7.0-0 d5** **8.e5 Pfd7** **9.De2** Stockfish wil al een paar zetten lang Tb1 spelen. Zwart mag zelfs de a-pion hebben, maar de waardering is al +2. Zwart ziet mijn Tfb1 al aankomen (eventueel na eerst a4 te spelen) en maakt dat hij wegkomt. **9... Db6** **10.Tab1 Dc7** (Dd8) **11.c3** Nu en op de volgende zet, geeft de computer de voorkeur aan c4. **11... c5**





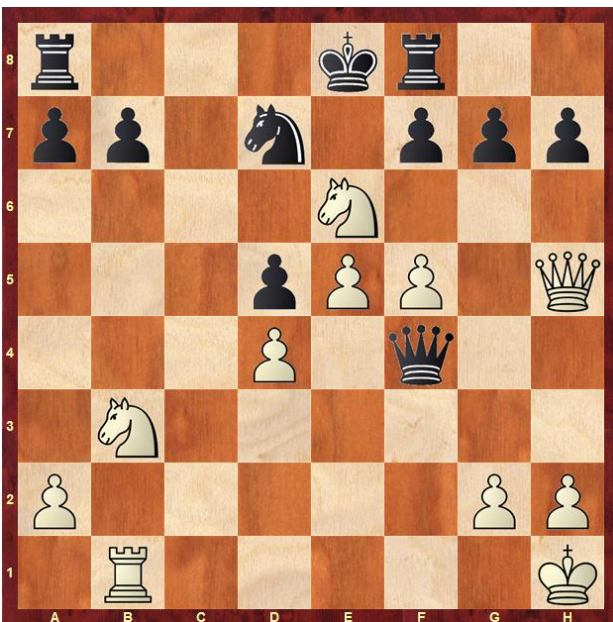
**12.Lg5?** De waardering zakt een pion; zwart staat zelfs iets beter nu. Blijkbaar is het niet verstandig om stukken af te ruilen als je ontwikkelingsvoordeel hebt. **Pc6 13.Lxe7 Pxe7 14.Pg5** Weer wat minder, vanwege 14... h6. Beter is 14.c4. **14... Pg6?** Maar dit is ook niet goed (15.f4 is 2.32). **15.Dh5 Pdf8 16.f4 cxd4**



Hier moest ik even goed rekenen. Kan ik 17.cxd4 Dc3 toestaan? Dat kon inderdaad. **17.cxd4 Dc3 18.Lb5+ Ld7 19.Lxd7+ Pxd7 20.Pb3 Tf8 21.f5 De3+ 22.Kh1 Pf4**

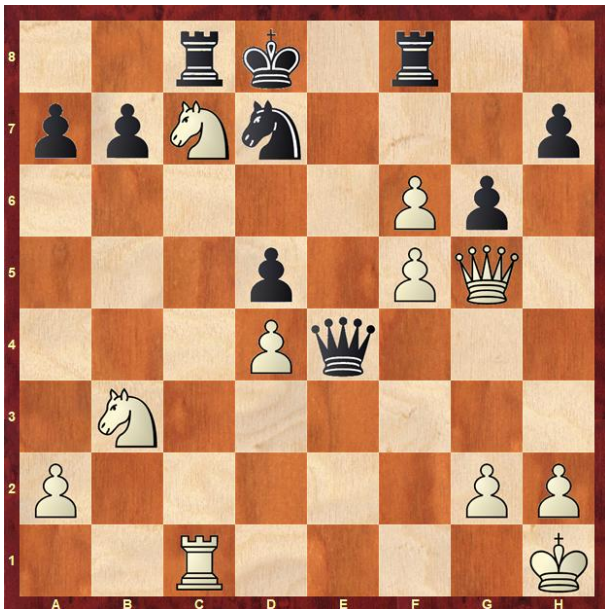


Zeven goede zetten achter elkaar! De waardering is al boven de 5. Maar 22.Dg4 zag ik niet zitten. Mij leek het rijp voor een offer. Dat paard is veel te gevaarlijk in tijdnood. **23.Txf4?** (2.46) **Dxf4 24.Pxe6** (fxe6)

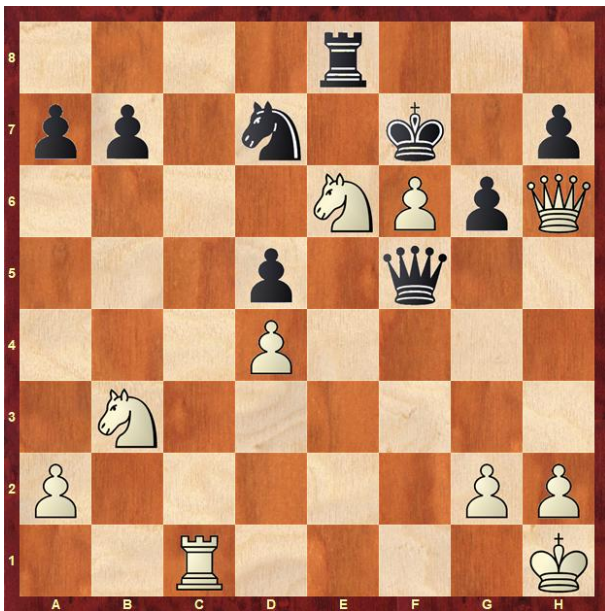


Zwart mist hier een goede zet met 24... g6 (+2.17). Na 25.Pxf4 gxh5 26.Pa5 heb ik voldoende compensatie. **24... De4?** **25.Tc1** (Pd2) **g6 26.Pc7+ Kd8 27.Dg5+ f6 28.exf6 Tc8?** Ook hij zit een beetje in tijdnood.





Nu is het mat in 9 met 29.f7+ Pf6 (29... Dd7 30.Pe6 mat) 30.Dxf6+ enz. Dat zag ik niet in mijn tijdnoed. Ik zag dat **29.Pe6+** ook goed was, en wat zou je dan nog verder kijken. **29... Ke8 30.Txc8+ Kf7** Bang voor mat achter de paaltjes, besloot ik het veilig te spelen. 31.Txf8+ is helemaal uit. Een tijdig h3 is voldoende om tegenkansen eruit te halen. **31.Tc1 Te8 32.Dh6** Zowaar de beste zet, maar na zijn tegenzet wist ik het niet meer. **32... Dxf5**



Gewoon 33.Pg7 is al +8. Ik win dan gewoon een kwaliteit. In tijdnoed werd het **33.Pec5 Pxf6 34.h3 Te2 35.Dh4** (Pxb7 2.71) **Txa2 36.Pxb7** Wit dreigt binnen te vallen en dus denkt zwart diep na hoe hij de aanval moet pareren. Niet met **36... De6?? 37.Pd8+** en de dame gaat verloren. **1-0**

Volgende week maandag zijn wij gesloten vanwege Pasen. Dus tot de 28<sup>ste</sup>.